

**ТАТАР ТЕЛЕ ФӘНЕННӘН
КУЛЛАНЫЛЫШТА БУЛГАН БУЛГАН
МЕТОДИК ЯРДӘМЛЕКЛӘР,
КУЛЛАНМАЛАР, ПРЕЗЕНТАЦИЯЛАР,
ФӘННИ-ТИКШЕРЕНУ ЭШЛӘРЕ**

МАТЕРИАЛЛАРНЫ ТУПЛАУЧЫ:

**ФӘН УКУТУЧЫСЫ ҺӘМ
КАБИНЕТ ЖИТӘКСЕСЕ
ФАДЕЕВА Н.В.**



ТАТАР ТЕЛЕ ҺӘМ ӘДӘБИЯТТАН ФӘННИ ТИКШЕРЕНҮ ЭШЛӘРЕ:

- 1. Без барыбыз да үзөбезнең балачагыбыздан килдек. (Барлас Камаловның “Сарсаз кызы Сария” әсәрендә тәрбия мәсьәләләре.)**
- 2. П. М. Апушевның “Мишә буйлап - Иделгә” повестенда милли телдә дөнья сурәтенең үзенчәлеге. Милли телдә дөнья сурәте һәм сөйләм.**
- 3. Эпистоляр стиль. Туган ягым горөф-гадәтләре.**
- 4. Милли характер, рухи һәм материал ь культураның телдә чагылышы.**
- 5. П. Апушев шигырьләрендә туган як, милли горөф-гадәтләр чагылышы.**
- 6. Туган жирем – яшел бишек.**
- 7. Туган ягым, сөйгән халкым.**